

SERVIZI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO

Il percorso formativo permette di sviluppare competenze

- ▶ *tecniche e informatiche per la progettazione e realizzazione di audiovisivi;*
- ▶ *per la gestione dei processi di produzione di audiovisivi.*

	I anno	II anno	III anno	IV anno	V anno
Area generale	Orario annuale				
Asse dei linguaggi (italiano e inglese)	231	231	198	198	198
Asse matematico (matematica)	132	132	99	99	99
Asse storico sociale (storia – geografia – diritto e economia)	132	132			
Asse storico sociale (storia)			66	66	66
Scienze motorie	66	66	66	66	66
RC o attività alternative	33	33	33	33	33
Area di indirizzo					
Asse scientifico, tecnologico e professionale (scienze integrate, TIC, discipline di indirizzo, laboratori professionali di indirizzo, ITP)*	462	462			
Di cui in compresenza	198	198			
Asse scientifico tecnologico e professionale (comunicazione audiovisiva, laboratori tecnologici, tecniche di produzione e post produzione)			594	594	594
Di cui in compresenza			594		

*alle attività di laboratorio possono essere dedicate un numero massimo di 6 ore settimanali

Gorizia	ISIS "R.M. Cossar - L. da Vinci"
Trieste	IPSIA "L. Galvani"